FVC
FESTIVAL
INTERNACIONAL
VIDEODANZA
CHILE

FESTIVAL
INTERNACIONAL
VIDEODANZA
CHILE

PRESENTACIÓN

Festival Internacional de Videodanza Chile FIVC es un festival independiente sin fines de lucro que tiene como objetivo la difusión, formación y reflexión de Danza en Pantalla en todos sus formatos - Cinedanza, videodanza, video-cuerpo interactivo, etc.- como formato de creación ligado a la danza y al audiovisual de obras que se visionan únicamente en pantalla; así como la difusión de obras de Documental en sus diferentes enfoques, donde la danza y el movimiento del cuerpo es su centro.

La selección de FIVC se basa en la mirada de jueces calificados que son invitados a definir las obras que compondrán la Muestra Oficial , organizar y justificar las obras seleccionadas, sobre márgenes estéticos y técnicos generales de la danza en pantalla y la producción Documental. El Festival en alguna ocasión ha realizado un marco curatorial previo su convocatoria, en que se traza un concepto específico a tratar.

FIVC es un certamen no competitivo, que nace en Santiago y Valparaíso el 2009, como respuesta a una serie de acciones de difusión y práctica artística -reflexiva, que espera incentivar la creación de Danza Audiovisual a través de la difusión de artistas y obras del todo el mundo y sus actividades paralelas. Junto con la Muestra Oficial, FIVC realiza FIVC OFF, conferencias de artistas y proyectos de difusión regionales y acciones de formación a través de workshops intensivos y laboratorios creativos. Posteriormente a celebración de su edición en Santiago el festival sigue proyectándose a través de su programa ON TOUR.

De esta manera FIVC envía parte de sus selecciones a otros festivales y muestras en Chile y el extranjero, así como realizando acciones formativas que permiten seguir difundiendo y a la vez incentivando a otros creadores y gestores culturales a crear sus propios proyectos en regiones de Chile diferentes a Santiago. FIVC participa activamente de redes de screendance Europeas y Latinoamericanas siendo miembro fundador de RIVD Red Iberoamericana de Videodanza compuesta por entidades de 13 países.

FIVC ha creado un modelo que a lo largo de sus 7 años de existencia está siendo replicado en otros rincones de nuestro país, siendo FIVC desde sus inicios la principal plataforma de apoyo y colaboración para la difusión y creación de la danza en pantalla chilenas.

FIVC es un proyecto organizado y dirigido por la artista chilena Brisa MP bajo el sello de Caída Libre y la colaboración de diferentes personas e instituciones nacionales y extranjeras. FIVC es un Festival único en su tipo realizado en Chile que se ha ganado un consolidado reconocimiento internacional.

FIVC 09

FESTIVAL INTERNACIONAL VIDEODANZA CHILE 2009

FIVC 1.0 Santiago-Valparaíso

Festival Internacional de Videodanza Chile, entre la muestra oficial y FIVC OFF pantalla abierta exhibió cerca de 100 obras de América Latina y Europa.

FIVC SANTIAGO MAVI, Museo de Artes Visuales de Santiago del 7 al 10 de enero. FIVC VALPARAÌSO en CENTEX Centro de Extensión Consejo de la Cultura y Las Artes del 14 al 17 de enero. Con actividades durante todo el día.
Todas las actividades de FIVC tienen carácter gratuito.
FIVC 1.0 Contó con el Financiamiento de CENTEX Centro de Extensión Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Valparaíso.
Apoyo logistico y patrocinio institucional : MAVI, Museo de Artes Visuales (Santiago) y Centex (Valpraíso)

PROGRAMA FIVC 1.0

Muestra oficial FIVC 1.0

Países de América Latina y Europa
Selección Socios programáticos:
dança em foco (Brasil), Shoot (Suecia), Habana Vieja Ciudad en Movimiento (Cuba), FEDAME (México)

Conferencias con artistas naconales:
Macarena Zamudio, Carlos Ditborn , Mila Berríos, Brisa MP

Programa de formación:
“Cámara Fija para el Cuerpo en Movimiento”. Por: Francisca Tirono
“Introducción al Videodanza”. Por: Brisa MP

Pantalla Abierta: FIVC OFF + Compilado videodanza Chile VD MADE IN CHILE

FESTIVAL INTERNACIONAL VIDEODANZA CHILE 2010

FIVC 2.0 - ARTV

II Festival Internacional de Videodanza de Chile 2010 seleccionó 16 obras de tres continentes: América, Europa y Oceanía, para 4 programas.

El FIVC 2010 bajo el título VDTV, se realizó durante el mes de Septiembre por las pantallas de ARTV- canal de televisión por cable

ARTV dedicado al Arte y la cultura creativa- con cobertura en las regiones: Metropolitana, VI, VII, VIII, IX y X . VDTV se realizará en tres programas internacionales y uno dedicado especialmente al Danza en Pantalla nacional, teniendo su estreno todos los martes desde el 7 al 28 de Septiembre a las 21:30 hrs, con repeticiones los días miércoles a las 13:00, jueves 14:30 y Sábados a las 17:00 hrs.

Colabora : Escuela de Cine y TV. Universidad UNIACC.

PROGRAMA FIVC 2.0

VDTV - ARTV -*Muestra oficial FIVC 3.0*

Programa Internacional 1 : Estreno Martes 7 de septiembre 21:30 hrs.

Programa Chile: Estreno martes 14 de septiembre 21:30 hrs.

Programa Internacional 2: Estreno martes 21de septiembre 21:30 hrs.

Programa Internacional 3: Estreno martes 28 de septiembre 21:30 hrs.

FESTIVAL INTERNACIONAL VIDEODANZA CHILE 2012

FIVC 3.0 Santiago - Valparaíso

FIVC se realizó en Santiago y Valparaíso en un programa de 4 días para cada ciudad, llevado a cabo el mes de Agosto 2015. FIVC 3.0 exhibió en su Muestra oficial y OFF 87 obras provenidentes de América, Asia, África y Europa.

FIVC Santiago : CCE, Centro Cultural de España de Santiago
FIVC Valparaíso: Balmaceda Arte Joven y PCDV Valparíso.

PROGRAMA FIVC 3.0

Muestra oficial FIVC 4.0
Conversatorio con artistas nacionales "Videodanza, Curaduría y Procesos Creativos" Panelistas: Rocío Rivera, Claudia Fuentes Brito, Bárbara Gajardo, Bárbara Trejo. Moderadora: Brisa MP

Programa especial Artistas Valparaíso + FIVC OFF
Formación:
CMC LAB. Laboratorio Cuerpo, medios y ciudad - Videodanza-

* NAM JUNE PAIK (Corea- E.E.U.U.)
Artista Visual. Investiga y trabaja sobre los medios de comunicación de masa, especialmente su proyecto se enfoca en la TV como monopolio cultural, y dispositivo político y científico. Reapropiandose de las propaganda publicitaria para subvertir su sentido, estudiando científicamente los mecanismos electrónicos de la tv en sus posibilidades estéticas en la creación de videos, video esculturas y video instalación.

FESTIVAL INTERNACIONAL VIDEODANZA CHILE 2015

FIVC 4.0- Santiago

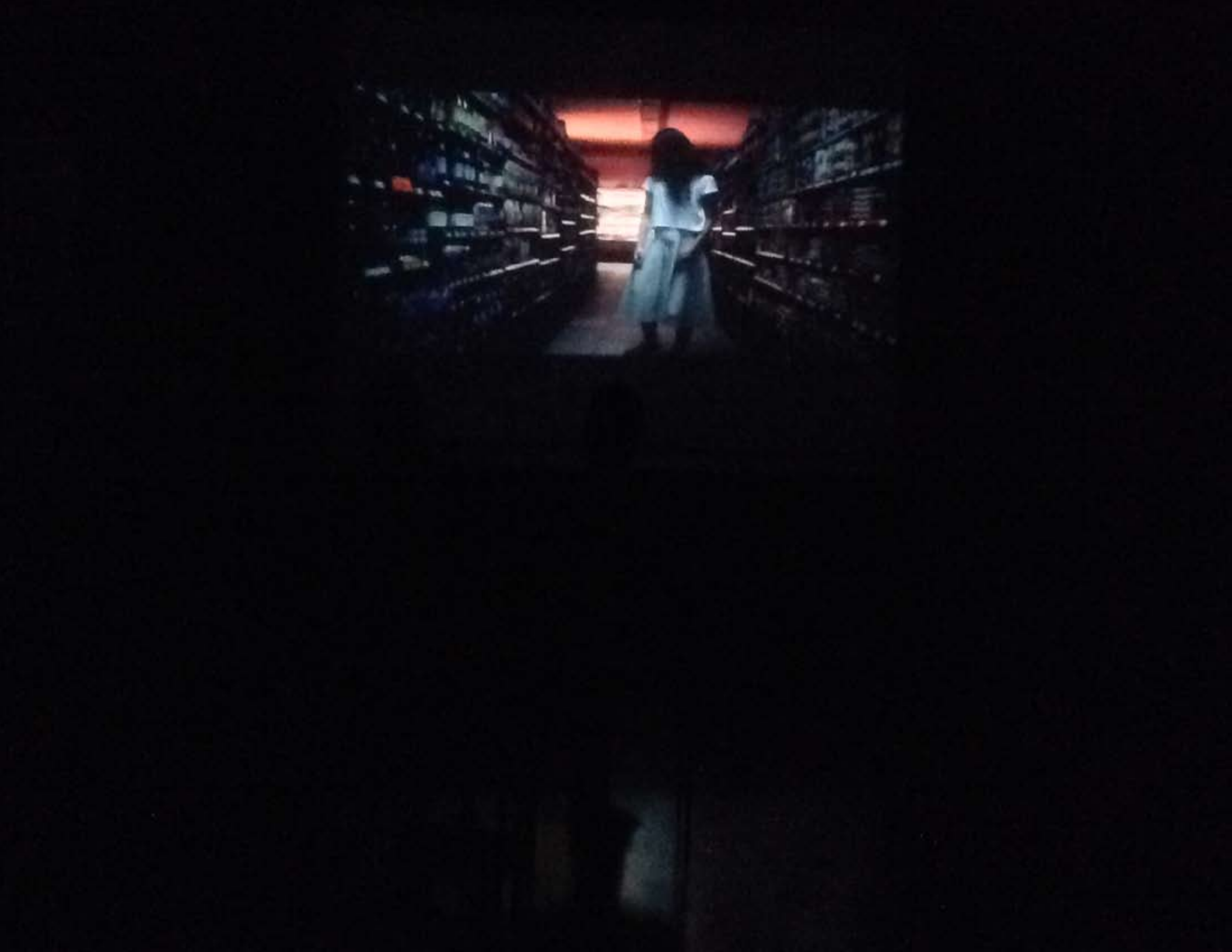
FIVC se realizó en el Centro Cultural de España de Santiago, con un programa de 4 días en el mes de Noviembre del 2015.
El Festival exhibió cerca de 80 obras incluidas en la Muestra Oficial con obras de América, Europa y Asia, FIVC OFF y Muestras Retrospectivas.

PROGRAMA FIVC 4.0

MUESTRA OFICIAL FIVC 4.0

FIVC OFF- Pantalla Alternativa Galería
RETROSPECTIVA - Muestra que reune las obras de la cineasta argentina Daniela Muttis y la artista chilena Brisa MP . Exhibida en la galería 1 de CCE.

CHARLA con artistas nacionales “Documenar la Danza”
Rodrigo Fernandéz, Macarena Rubio, Fabián Cambero, Loreto Caviedes.
Moderadora: Brisa MP



FESTIVAL

PROGRAMA
FIVC OFF

Fivc Off es una alternativa a algunas obras destacadas de la convocatoria que por cuestiones curatoriales o de espacio en la programación no han sido incluidas en la selección oficial.

Dado a la gran cantidad de creaciones que llegan en cada llamado, FIVC de esta manera intenta dar espacio a los artistas y sus obras en una pantalla alternativa

programada en loop.

FIVC ON TOUR

FIVC ON TOUR SELECCIÓN OFICIAL 2015

MIVA Quito - Ecuador 2016

Muestra de la RED IBEROAMERICANA DE VIDEODANZA: Jóvenes artístas Iberomaericanos- Acción llevada a cabo por FIVER y Instituto nacional de la Juventud (España)
Gira por distintos espacios culturales de España
Festival Internacional de Videodanza DVDANZA HABANA . Cuba
Festival Internacional dança em foco, Río de Janeiro. Brasil

* Participación FIVC en Foro Internacional de Danza en Pantalla. Oxido Fest. Madrid - España , Julio 2015

FIVC ON TOUR SELECCIÓN OFICIAL 2012

-“Festival Magnética” Espacio Sábato. UBA. Buenos Aires. 2012, “Festival Internacional COCOA Datiel” Buenos Aires. 2012 ”Festival Cuerpo Digital” Cochabamba, Bolivia. 2012, “Vanguardias Festival” San Joaquin Cultural Center. Santiago. Chile. 2013 Norte Expandido. Centro de la Cultura de Iquique. Chile. 2015

FIVC ON TOUR SELECCIÓN OFICIAL 2010

- Encuentro Poética tecnológica, Museo de Arte Moderno. Salvador de Bahía. Brasil 2010 , Festival Internacional Cuerpo Digital. Bolivia. 2010 , Festival Internacional de Videodanza DVDanza Habana. La Habana, Cuba . 2011 , Selección oficial Internacional Festival Días de Danza. Centro Cultural de España . Santiago de Chile . 2011, Festival Internacional de Videodanza Euke-é . Asunción , Paraguay 2011

SELECCIÓN OFICIAL FIVC ON TOUR 2009

Shoot, Festival Internacional de Videodanza. Estocolmo. Suecia., Festival Danza y Tendencias “, Concepción, Chile.
Festival Internacional de Danza en Paisajes Urbano “Habana Vieja, Ciudad en Movimiento”. La Habana, Cuba.
“ Foro Latinoamericano de Videodanza”. Centro Cultural Drago de Mar. Fortaleza, Brasil. , Festival Internacional de Danza “Crear en Libertad “. Asunción Paraguay.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIDEODANZA CHILE

CRÉDITOS

FIVC 4.0- 2015

Dirección y Producción general: Brisa MP

Jurado internacional : Daniela Muttis (Argentina)

Jurado nacional: Brisa MP

Asistente pasantía universitaria: Michelle Riodriguez

Diseño web y gráfica : Brisa MP

Gestión internacional y programa On Tour: Brisa MP

* Diseño de logotipo FIVC: Andy Dockett

FIVC 3.0 - 2012

Dirección y Producción general: Brisa MP

Jurados Selección 2012: Paula Moraga y Brisa MP

Asistente de Producción Santiago: José Miguel Carrasco

Asistente de Producción Valparaíso: Natalia Muñoz

Prensa Santiago: Evelyn Vera

Prensa Valparaíso: Natalia Muñoz

Diseño web : Andy Dockett

Registro fotográfico: José Miguel Carrasco

Gestión internacional y programa On Tour: Brisa MP

CRÉDITOS

FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIDEODANZA CHILE

FIVC 2.0 - 2010

Directora y selección de obras internacionales: Brisa MP

Selección obras nacionales: Mila Berríos y Macarena Zamudio

Diseño Web: Brisa MP

Traducción de contenidos para web: Leonardo Gamboa

Prensa: Evelyn Vera

Dirección de Programa VDTV: Brisa MP y Raúl Rivera (TV UNI-ACC)

Desarrollo de contenidos: Brisa MP

Cámara: Raúl Rivera (TV UNIACC)

Edición de videos: Brisa MP

Coordinación interna ARTV: Natalia Arcos

Gestión internacional y programa On Tour: Brisa MP

FIVC 1.0 - 2009

Dirección y Producción general: Brisa MP

Producción: Leonardo Gamboa Caneo

Jurado Selección 2009: Brisa MP

Prensa Valparaíso: Natasha Gómez

Registro fotográfico: Rodrigo Flores, Leo Gamboa

Gestión internacional y programa On Tour: Brisa MP

FIVC
FESTIVAL
INTERNACIONAL
VIDEODANZA
CHILE

CAIDA LIBRE

Festival de Danza en Pantalla Chile
festivalvdchilefivc@gmail.com
www.videodanza.cl
Copy@Right